**Week 3, Dag 3, Stijlfiguren in de taal deel 1 (Versie 20220305)**

**1.Het pseudoniem**

Dit is een verzonnen naam die je gebruikt om je echte naam geheim te houden.

Wordt veel gebruikt door schrijvers van boeken, die onbekend willen blijven.

**2. Het homoniem**

*“Werk je vandaag aan het* ***rooster*** *bij de voordeur of aan het* ***rooster*** *van je lessen?”*

*“Als je* ***arm*** *bent, dan zijn er twee dingen aan de hand: je bent niet rijk en je hangt aan je schouderkolom”.*

*“Ben je* ***bevallen****, of is het je* ***bevallen****?”*

*“Op het* ***spoor*** *zijn ze het* ***spoor*** *helemaal bijster.”*

**► Twee woorden zijn homoniem als ze een gelijke uitspraak en spelling hebben, maar een duidelijk verschillende betekenis ◄**

**Opdracht:** verzin een (of meer) eigen homoniemen.

**3. Synoniem**

*Je* ***hart*** *klopt* ***hard****!*

*“Als het* ***hart*** *waait, dan waait het pas* ***hard****!”*

*“De kapitein trekt zijn* ***want*** *aan en controleert daarmee het lopend* ***want*** *van zijn schip, maar omdat het stormt, valt hij tegen de* ***wand*** *van de kajuit.”*

*“Bij welke* ***bank*** *zit jij?” “Ik zit bij de fluwelen bank.”*

***Auto*** *is synoniem met* ***wagen***. ***Verzoeken*** *is synoniem met* ***vragen****.*

**► Synoniemen zijn woorden die gelijkluidend (kunnen) zijn maar dat hoeft niet altijd, maar ze zijn verschillend van betekenis en vaak ook van verschillende schrijfwijze ◄**

**Opdracht:** bedenk zelf één of meer synoniemen.

**4. Eufemisme**

Een **eufemisme** is een stijlfiguur waarmee iets mooier, vriendelijker of minder onaangenaam wordt voorgesteld dan het in werkelijkheid is.

*“In de middeleeuwen sprak met van de* ***“zwarte dood”*** *als men het had over* ***pest,*** *want dat klonk minder erg.”* (zwarte dood is dan het eufemisme)

*“Als je* ***prijsverhoging*** *wat te drastisch vindt klinken, spreek dan van* ***prijsaanpassing****.”*

(prijsaanpassing is dan het eufemisme)

**Opdracht:** schrijf zelf één of meer eufemismen.

**5. Pleonasme**

**Het Pleonasme: die is makkelijk, want het is altijd dubbelop**

*“Er komt* ***nat vocht*** *uit je wond.”*

*“Er liep een* ***oude bejaa****rde over straat.”*

*“Kun je die* ***dubbele openslaande deuren*** *eens dicht doen?”*

(Dat is dubbelop, want openslaande deuren zijn al dubbel)

*We hebben nog circa 100 à 150 exemplaren over.*

(100 à 150, dat is al circa)

*“****Naast*** *bloemen kreeg hij* ***bovendien*** *een boekenbon.”*

Een **pleonasme** is een uitdrukking waarin het ene woord iets benoemt wat ook al in het andere woord besloten ligt. Dus: dubbelop.

**Opdracht:** schrijf je eigen pleonasme! (Meer mag ook).

**6. De tautologie**

*“Ik vind dat hij* ***daarnaast******ook*** *nog stinkt!”*

*“Hij heeft* ***altijd*** *en* ***eeuwig*** *dezelfde kleren aan”*

*“Je kunt vandaag* ***gratis*** *en* ***voor niets*** *met de trein mee!”*

Een **tautologie** bestaat uit twee of meer woorden (meestal van dezelfde woordsoort) die hetzelfde betekenen (bijvoorbeeld: ***daarnaast*** ... ***ook;*** ***altijd*** *en* ***eeuwig***).

**Opdracht:** schrijf je eigen tautologie. Meer mag ook.

**0-0-0-0-0**